



CREE A.C.

Centro Regiomontano
de Educación Especial, A.C.

Conoce nuestras
terapias

#GraciasporCREEr

Terapias que ofrecemos en el CREE A.C.



Área Auditiva: Conocimientos



Qué es

Incremento en los conocimientos por la vía auditiva que favorezcan el aprendizaje académico y sus actividades en la vida cotidiana. Algunos de estos pueden ser colores, figuras, tamaños, animales, artículos de la vida cotidiana, letras, números, comparativos, indicaciones, entre otros.

Objetivos

- Incrementar los conocimientos generales de los alumnos.
- Favorecer la adaptación a su medio.
- Impactar en el aprendizaje de la lectoescritura y los conocimientos básicos matemáticos.
- Favorecer la comprensión y el seguimiento de indicaciones.



Área Auditiva: Habilidades de Percepción Auditiva



Qué es

La percepción auditiva es el proceso mediante el cual el cerebro es capaz de analizar, integrar, reconocer y dar significado a estímulos sensoriales recibidos por la vía auditiva. Los elementos que lo componen son la identificación de los sonidos, el reconocimiento de un fonema o ítem verbal, la detección y discriminación de sonidos y la comprensión.

Objetivos

- Mejorar la comunicación y el lenguaje, en lo que respecta a la pronunciación, comprensión, discriminación.
- Mejorar la capacidad de aprendizaje mediante la atención, la memoria y la concentración.
- Impactar en el logro de la lectoescritura.





Área Auditiva: The Listening Program



Qué es

Método de estimulación sonora basado en música que entrena el cerebro para mejorar las habilidades auditivas necesarias para escuchar, aprender y comunicarnos efectivamente. Utiliza música acústica (no digital), sobre todo clásica, intencionalmente producida y procesada con técnicas innovadoras de ingeniería de sonido que ejercitan el cerebro y las vías auditivas. El CREE, A.C. cuenta con la autorización y certificación desde el 2003 para su uso y creación de programas personalizados.

Objetivos

- Normalizar la percepción auditiva de manera que el sonido sea percibido sin distorsión a través de todo el espectro de frecuencias.
- Mejorar la función de los músculos del oído medio.
- Mejorar la velocidad de conducción en la vía auditiva central.
- Entrenar la localización y lateralización del sonido para mejorar la conciencia espacial.
- Activar las neuronas del sistema auditivo para que se ramifiquen y exista organización sináptica adecuada.



Área Lenguaje: Comunicación



Qué es

Tratamiento de los trastornos que atañen a la comunicación, trabajando los diferentes componentes del lenguaje: pragmática, fonología, semántica y morfosintaxis.

Objetivos

- Mejorar en las alteraciones o dificultades del lenguaje, desde el habla, la estructura, la voz o cualquier aspecto relacionado con la comunicación verbal.





Área Lenguaje: Oromotora



Qué es

Técnica utilizada para la mejora del habla, la masticación y la deglución de personas con alteraciones neuromotoras a través de ejercicios pasivos y activos en los músculos de la cara.

Objetivos

- Mejorar en la pronunciación, succión, masticación y deglución.



Área Lenguaje: Sistemas alternativos de comunicación



Qué es

Conjunto de recursos, sistemas o estrategias que facilitan la comprensión y expresión del lenguaje en personas con dificultades en la adquisición del habla con la finalidad de fomentarla o sustituirla.

Objetivos

- Favorecer la expresión de necesidades, deseos, conocimientos, opiniones o comentarios de formas más eficientes e inteligibles para los demás.
- Mejorar la interacción social, el aprovechamiento escolar y el autoestima.





Área Motora: Neuromotor



Qué es

Es la adquisición y evolución de las habilidades del movimiento donde se evidencia la integridad estructural y funcional del sistema nervioso.

Objetivos

- Desarrollar la capacidad sensitiva, perceptiva, representativa, comunicativa y expresiva mediante la interacción activa del cuerpo con su entorno.
- Lograr una madurez en los patrones básicos de movimiento (coordinación, lateralidad, equilibrio).
- Impulsar las habilidades lingüísticas, bimanuales, visuales, socioemocionales y de comportamiento.



Área Motora: Motricidad Fina



Qué es

La coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos con las manos.

Objetivos

- Lograr una coordinación adecuada en los movimientos de las muñecas, manos y dedos.
- Adquirir la precisión adecuada para actividades de la vida diaria, como el correcto uso de los utensilios para comer, el uso de cierres y botones para la vestimenta, el uso de materiales para la escritura.





Área Motora: Rehabilitación Física



Qué es

Es la ejecución sistemática y planificada de movimientos corporales, posturas y/o actividades físicas para corregir o prevenir alteraciones.

Objetivos

- Mejorar la capacidad funcional y la calidad de vida de cada uno de los alumnos con discapacidad motriz.
- Facilitar la movilidad e independencia de los alumnos impactando en la vida diaria de cada uno de ellos



Área Visual: Conocimientos



Qué es

Incremento en los conocimientos por la vía visual que favorezcan el aprendizaje académico y sus actividades en la vida cotidiana. Algunos de estos pueden ser colores, figuras, tamaños, animales, artículos de la vida cotidiana, letras, números, entre otros.

Objetivos

- Incrementar los conocimientos generales de los alumnos.
- Favorecer la adaptación a su medio.
- Impactar en el aprendizaje de la lectoescritura y los conocimientos básicos matemáticos.
- Favorecer la comunicación a través del uso de los pictogramas o formas alternativas de comunicación.





Área Visual: Habilidades de Percepción visual



Área Visual: Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura



Qué es

La percepción visual es el proceso por el cual el cerebro es capaz de transformar la información captada por el ojo, interpretarla y discriminarla, relacionándola con conocimientos previos del sujeto.

Este trabajo se realiza a través de actividades que favorecen la coordinación de ambos ojos, la identificación visual, la conservación de la percepción, el reconocimiento de posiciones en el espacio y de relaciones espaciales, la discriminación visual, la acomodación y flexibilidad acomodativa, la visión binocular, la constancia de forma, la figura de fondo, la agudeza visual, la triangulación ocular y la visión periférica.

Objetivos

- Lograr el correcto funcionamiento de los músculos oculares.
- Alcanzar una correcta percepción visual logrando lo esperado en todos los elementos que lo componen.

Qué es

El desarrollo de los prerrequisitos necesarios para el logro de la lectura, entre los que se encuentran el procesamiento perceptivo, léxico, sintáctico y semántico.

Objetivos

- Favorecer el aprendizaje de la lectoescritura con la adquisición de los prerrequisitos necesarios.
- Lograr una correcta velocidad y comprensión lectora.





Entrenamiento Social: Vida Diaria



Qué es

Técnicas utilizadas para evaluar, modificar, enseñar, practicar y optimizar las aptitudes que impactan en la calidad de vida de nuestros alumnos con discapacidad según la edad actual que presentan. Algunas de ellas son vestimenta, alimentación, uso del sanitario, aseo personal y convivencia social.

Objetivos

- Mayor independencia y mejora en su calidad de vida y la de sus familias.
- Aumentar la confianza y seguridad en sí mismos.
- Estimular las habilidades de autocontrol, fomentar el desarrollo socioafectivo y facilitar la gestión emocional.



Entrenamiento Social: Manejo de conducta



Qué es

Aplicación de técnicas de modificación de conducta siguiendo el método ABA (análisis de conducta aplicado) donde se busque la autonomía y un mayor desarrollo de los alumnos a través de la aplicación de los principios de aprendizaje y motivación del análisis de la conducta y los procesos y tecnología procedentes de esos principios, hasta obtener la solución de problemas de importancia social.

Objetivos

- Mayor independencia y mejora en su calidad de vida y la de sus familias.
- Mayor aprovechamiento de las terapias.
- Estimular las habilidades de autocontrol, fomentar el desarrollo socioafectivo y facilitar la gestión emocional.





Integración Sensorial: Vestibular



Qué es

Terapia enfocada en fortalecer el sistema sensorial vestibular, relacionado con el oído interno, minimizando síntomas como vértigos, desequilibrio, falta de control postural, entre otros.

Objetivos

- Aumentar la atención del alumnado al mejorar la postura corporal.
- Impactar en la correcta alimentación al mejorar la postura corporal.
- Lograr o mejorar la marcha.
- Disminuir sensación de vértigo, mareos o cualquier otro síntoma que el sistema vestibular pobre pueda causar.



Integración Sensorial: Propiocepción

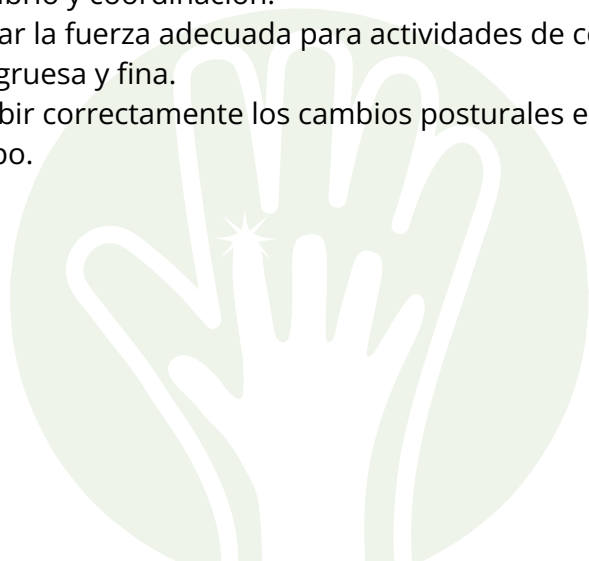


Qué es

Terapia enfocada en saber mover las articulaciones y/o músculos para desarrollar el sentido de la posición del propio cuerpo.

Objetivos

- Obtener la correcta protección ante lesiones, reaccionando de manera rápida y eficaz.
- Obtener una mejor conciencia postural, así como mayor equilibrio y coordinación.
- Utilizar la fuerza adecuada para actividades de coordinación gruesa y fina.
- Percibir correctamente los cambios posturales en el cuerpo.





Integración Sensorial: Táctil



Qué es

Aplicación de técnicas y actividades que estimulen la piel a través del tacto para fomentar el reconocimiento y la discriminación táctil, mejorando el desarrollo de los sistemas corporales.

Objetivos

- Identificación correcta de los diferentes tipos de sensaciones en todo el cuerpo.
- Lograr la correcta discriminación de los tipos de sensaciones: frío, calor, dolor y contacto.
- Estimular las conexiones cerebrales para un mejor desarrollo cognitivo y psicoemocional.
- Mejorar las habilidades motoras de los alumnos.



Integración Sensorial: Snoezelen



Qué es

“Snoezelen” es la contracción de dos términos holandeses: *snuffelen*, que quiere decir “oler”, y *doezelen* que significa “dormitar” o “relajar”. Por lo tanto, es una intervención integral destinada a proporcionar estímulos sensoriales que faciliten el bienestar a través de la estimulación o relajación dentro de un espacio adaptado con material que proporciona diferentes experiencias sensoriales, impulsando la experimentación y activando nuevas conexiones cerebrales.

Objetivos


- Trabajar objetivos determinados e individualizados al perfil sensorial de cada persona, además de facilitar la comunicación y la aparición de conductas adaptadas.
- Estimular los sentidos de manera coordinada y fomentar el desarrollo vestibular.
- Reducir cambios y alteraciones conductuales.
- Incrementar la atención y concentración, impactando en el aprendizaje.
- Aumentar la confianza y seguridad en sí mismos.
- Estimular las habilidades de autocontrol, fomentar el desarrollo socioafectivo y facilitar la gestión emocional.



CREE A.C.
Centro Reglamentario
de Educación Especial, A.C.

#GraciasporCREEr

 Bolivia #150 Col. Vista Hermosa, Monterrey, N. L.

 (81) 84 00 87 33

 info@creec.com

 creec.org